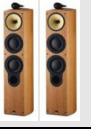


スピーカー		2005年はスピーカーのビンテージイヤー（実り年）です。このチラシに掲載している以外にも自信を持ってお勧めしたい、お勧めできる製品が一挙に登場し、どれを選ぶべきか？目移りしそうです。音を決めるなら「スピーカーから」と言いますが、細かく機器を買い換えるよりも思い切ってスピーカーを買い換えてみませんか？スタイルも良く、音質も抜群、そして価格は安くなっていますから、決して後悔しませんよ！
①PIONEER S-1EX  パイオニアの新ブランド「エクセレンス」シリーズのトールボイススピーカー。音の良い国産高級スピーカーが非常に少なくなって来た中で久々の力作登場です。クセの少ない音質で音離れも良く、リアルに音空間の表現が出来ます。個性で聴かせる海外製品と違い、自分自身の考える音質を作り上げるのに最高の素材となり得るスピーカーです。（仲嶋）		ペア 定価 1,000,000円 販売価格 890,000円
①QUAD 22L  輸入開始から数ヶ月が経ち当社展示機のエージングも進んできました。11Lで好評の色彩の豊かさ、微妙なニュアンスの再現性はやはり良く、更に滑らかさも増してきました。重心の低い安定感を感じさせる低音域に支えられ安心して音楽に没頭して頂けます。スケール感もこのサイズのスピーカーとしては充分なものとなっています。11Lの質感は好きだけれど低域の量感をもっと欲しいとお感じの方にもお勧めです。仕上げも11L同様美しいものです。（仲嶋）		ペア 定価 220,000円 販売価格 171,000円
①③KRIPTON KX-3  オーディオアクセサリーでおなじみのKRIPTONから、なんとスピーカーが登場！Victorの名機「SX-3」シリーズの伝統を受け継いだ本格派です。生々しいまでに原音に忠実で、ボーカルの息づかいまで感じる事の出来る素晴らしいスピーカーです。（塩見） 久々に音の反応の早いスピーカーができました。ウーハーに Kult ミュラー 製の紙のコーンを使用し磁気回路にはアルニコマグネットを採用した本格的なユニットを使用しています。本格派の音の世界、本物の反応の早さを是非、体験して頂きたいと思う商品です。（高橋）		ペア 定価 240,000円 販売価格 195,000円
①③●AIRBOW IMAGE11/KAI-S  AIRBOWの人気モデル、防磁型を限定数にて再生産！！どこまでも素直に伸びてゆく高音域と広がる空間を感じる事が出来る、小粒ながらピリッとした本格派。この価格でこの豊かな表現力なら、きっとご満足いただけます。おしゃれなピアノブラック仕上げで、リビングや寝室など活躍の場を選ばません。設置場所に合わせて別売のスタンドや金具も色々取り揃えております。（塩見）		1本 販売価格 20,400円 ★ 19,500円
QUAD ③989 BLACK(ペア) 988 BLACK(ペア)  色彩感のある表現力豊かな音質で透明度のある空間に音楽がスッと浮かび上がります。引っ掛かりのないスムーズな鳴りで違和感がなくすぐく自然な音楽空間が眼前に展開します。繊細さも充分で微妙な表現も逃しません。988は前作ESL63PROと同サイズのユニット構成、989はサイズがアップされ更に低域の再現性に優れます。（仲嶋）		989 定価 1,400,000円/販売価格1,100,000円 988 定価 1,000,000円/販売価格 780,000円
①QUAD 21L  12Lと同じユニット構成のトールボイススピーカー。12Lに比べ上下ユニットの繋がりは良くなっておりバランス良くナチュラルな音質となっております。22Lの程のスケール感ではございませんが小気味よさが感じられます。1号館にてご試聴可能です。（仲嶋）		ペア 定価 170,000円 販売価格 132,000円
QUAD 12L  11Lの兄貴分が12L。ツイーターはそのまま、ウーファーのサイズアップで低音が出ましたが中域が若干薄くなり、ややドンシャリ傾向になっています。ROCK,POPS,JAZZなどのアップテンポな音楽にマッチしますが、Classicやスローな曲には11Lがお薦めです。		ペア 定価 140,000円 販売価格 108,000円
①QUAD 11L  あれ、この人こんなに色気があったかな？と思わずいつものソフトが違う印象に感じられる様な、そんな味わい深い表現力が感じられるスピーカーです。色彩の階調表現に優れ微妙なニュアンスの変化を逃しません。滑らかに深く心に響くその音は貴方を虜にするかもしれません。（仲嶋）		ペア 定価 100,000円 販売価格 80,000円/★ 75,000円
QUAD LITE  2005年12月登場のQUADの末っ子。同サイズのAUDIOPROやAIRBOWと比べてみましたが、音質はどっこいどっこいといった感じで、11Lのように抜き出てはいません。しかし「仕上げは圧倒的によく」その分少しライブルよりも割高ですが、価格差を補って余りある「高級感」を持っています。		ペア 定価 60,000円（予価） 予定販売価格 48,000円/★ 45,000円
Sonafaber ConcertinoDomus 1本  従来モデルのエンクロージャは寸胴型でスピーカーの周りに音が漂う感じだったのですが、「Domus」シリーズは背面が絞られており伸びがあり広がる音になりました。上位モデルと比べると低音や高音が少なく感じますがバランスがよいので、狭くライブ気味の部屋では上位モデルと同じように甘いサウンドを響かせてくれるでしょう。（松田）		Teak 定価99,000円/販売価格82,000円/★ 78,000円 Black 定価89,000円/販売価格74,000円/★ 70,000円
Sonafaber ConcertoDomus 1本  GrandPianoDomusと比べ、情報量は少なく感じますが、声に厚みがあり包み込まれるような雰囲気を感じさせています。バスレフポートがやや大きいせいか低音がズンズンと響きます。ミスティックホワイト等をバスレスポートに差し込んで、芯をハッキリさせることが出来ます。（松田）		Teak 定価 225,000円/販売価格 177,000円 Black 定価 210,000円/販売価格 165,000円
①B&W 803D  ダイヤモンドツイーター搭載のトリプルウーファーマデル。高音域の伸びが非常によく繊細で端正な表現をします。3つのウーファーが重量感を出しますが、やや重く感じられる所もあり、落ちついたまじめな印象となります。ジャズなどのドライブ感より重圧なオーケストラに向いていると思います。（仲嶋）		ペア 定価 1,200,000円 販売価格 1,020,000円
B&W 803S  803Dと803Sの違いは、ツイーターの材質が「ダイヤ」から「アルミ」になっただけではありません。写真をご覧頂ければわかりますが、ウーファーの数が一つ減らされています。その分アンプへの負担が減り、より開放的で明るい音質になっています。ROCK,POPSにベストマッチするお洒落なスピーカーをお探しなら、803Sには注目です。		ペア 定価 800,000円 販売価格 680,000円
B&W 804S  マイナーチェンジした800シリーズの長所は「低音の良さ」です。従来よりも反応が早く、引き締まった低音は、B&W本来の持ち味である「物理特性に優れた音質の良さ」を引き出し、音楽のファンダメンタルな部分をきちんと再現します。		ペア 定価 560,000円 販売価格 476,000円
①KLIPSCH RF-35  ダブルウーファーにホーン付きの中域ユニットを採用する事で能率の高さを稼ぎ、音楽の情報量を少しでも多く引き出そうという構成のスピーカー。しかしながら情報量よりもまずその圧倒的に自然な音の出方に驚かせるのではありませんか。最近のスピーカーが高域レンジの拡大に躍起になっているのをよそに、音楽の本来持つ楽しさをこころで上手に再現出来るスピーカーが登場した事に喜びます。展示機もエージングが進みいつも楽しく聴けてくれています。（仲嶋）		ペア 定価 178,000円 販売価格 149,000円
①ANTHONY GALLO REFERENCE 3  スタイリッシュなその造形はまるでオブジェの様、この手のスピーカーは見かけ倒し、と思われがちですがREFERENCE 3は音もいい！すぐく自然でサラリと品良く音楽が耳に馴染みます。決して表面的な表現にならず深みも聴かせるこのオブジェは貴方のリビングを最高の音楽空間に変えてくれる事でしよう。（仲嶋）		ペア 定価 520,000円 販売価格 415,000円
REQST DW-S1  レゾナンスチップでおなじみのREQSTから発売された「スタジオユース」が主目的のスピーカー。癖がなく高解像度でさっぱりとしています。音楽の躍動感をクリアに伝えます。超大音量でも音像がまったく崩れない「精度と剛性の高さ」が音質に非常に良い影響を与えています。		ペア 販売価格 480,000円
①J.M Lab CHORUS 706S  J.M.L.A.B.の中では最も手頃な価格のスピーカーとなっていますが、クラスを越えた質感の高さがあり、この価格帯のスピーカーとしては音に厚みも感じられ非常に好感が持てます。やや華やかな高音域が爽やかさや若々しさを上手に演出してくれます。造りも非常にシックリしています。（仲嶋）		ペア 定価 70,000円 販売価格 55,000円/★ 52,500円