

D/Aコンバーター

今人気のUSB-DACから、オスレの商品をご紹介します。

AIRBOW D-07/ULTIMATE

1号館
展示中

テストレポート



販売価格(税込) ¥380,000

32BitDAC を搭載し、96kHz/24bit に対応する USB 入力を装備、ジッターキャンセル機能を搭載した DA コンバーター。PC をトランスポートとして使ったときの「音の硬さ」、「広がり感の不足」、「色っぽさの欠如」に対応し、ピュアオーディオと変わらない柔らかな音質、躍動する豊かな音楽性を実現し、ソースの魅力を存分に引き出します。低価格の CD/DVD/BD プレーヤーなどと接続した場合にも、ジッターキャンセラーが効いて細かく滑らかな高級感ある音が出ます。AIRBOW を検討中のお客様は「ノーマル品と比べてどれくらい音が良くなっていますか？」とお尋ねになられることがあります。ノーマルよりも高価な AIRBOW 製品への当然の疑問だと思えます。低音の量感、中音の質感、高音の切れ味や滑らかさ、音の広がり、演奏のパワー感、あらゆる部分で音質は「相当」改善されていますから、実際に聞き比べて頂ければその違いは瞬時にお分かりいただけると思います。D07/ Ultimate は、音質はもちろん音のバランスをノーマルから大きく高め、音楽ジャンルを問わず生演奏を聴いているように自然なサウンドを実現することに成功しました。

※D07/Ultimate には入力されたデジタル信号をアップコンバートする機能が搭載されています。信号をアップコンバートすると音がかわります。好みや音楽の種類によって使い分けて下さい。

HEGEL HD11

要ドライバ

NEW



定価(税別) ¥120,000

販売価格はお返事します

このサイズで大型トロイダルトランスを搭載、本格的なバランス出力を備えています。HD10 の内部演算「192kHz/24bit」から HD11 では「192kHz/32bit」にアップグレードされました。S/PDIF 入力は「192kHz/16bit」、USB 入力は「96kHz/24bit」までの対応。RCA2 系統、光/USB 各 1 系統のデジタル入力が備わり、出力は RCA/XLR 各 1 系統と小型ながら本格的な DAC です。

HD20

3号館
展示中



定価(税別) ¥180,000

販売価格はお返事します

徹底的なジッター対策で音質を向上させた、USB 入力対応の D/A コンバーターです。このサイズで大型トロイダルトランスを搭載し、本格的なバランス出力、PC コントロール用リモコンを備えています。HD20 の内部演算は HD10 と同じ「192kHz/24bit」で行われますが、記憶にある HD10 と比べるとより緻密で低音がしっかりしているように感じられます。

north star design



Essensio

要ドライバ

定価(税別) ¥150,000

販売価格はお返事します



Essensio Plus

(ボリューム(リモコン付属)とヘッドホン出力付き)

定価(税別) ¥220,000

North Star Design は、イタリアのデジタル・コンポーネント専門メーカーです。

最新モデルの Essensio は DAC に 192kHz/32bit DAC の Texas PCM1795 を搭載、デジタルインターフェイスに 192kHz/32bit アップサンプリング対応の Cirrus CS8421 を搭載、入力されたデジタル信号を高精度 192kHz/32bit にアップサンプリングしアナログ化します。USB 入力も最大 192kHz/32bit が装備され(専用ドライバー付属)アンシンクロナス・モードで信号のジッターを除去し PC との接続でもピュアな音質を再現します。「イタリア・メイド」のエッセンスを感じる美しい外観に違わない音質は、きめ細かく上質なものでクラスの水準を大きく超えます。音のエッジにわずかな強調感がありますが、それはきつすぎるものではなく、音像をキリリと引き締め明瞭度を上げる方向にチューニングされています。目の前にホログラムのように女性ボーカルを浮かび上がらせて聞きたいとお考えなら、Essensio はびつたりの選択です。USB 入力もテストしましたが、オーディオデジタルインターフェイス(S/PDIF)と比べると高域がノイズでマスキングされ音が硬く粗くなりました。同じ音源を PC から 192kHz/24bit で CD プレーヤーから CD (44.1kHz/16bit) で入力して聴き比べましたが、私には CD の方が良い音に聞こえました。

RAL

1号館
展示中



要ドライバ

テストレポート

RAL-24192UT1

定価(税別) ¥72,000

販売価格はお返事します

USB Audio Class2 入力を備える DA コンバーター。アナログ出力は、アンバランス(RCA)とヘッドホン出力。デジタル出力は同軸(RCA)を備えています。USB-BUS パワー動作で 192kHz/24bit までの USB デジタルに対応します。

※専用ドライバーを PC にインストールしないと動作しないので、事前にご了承下さいませ!

Phase Tech

1号館
展示中

HD-7A192

オススメ

要ドライバ



定価(税別) ¥330,000

販売価格はお返事します

USB入力を備えるDAコンバーター。入力はデジタルのみで同軸(RCA)と光(TOS)USBですべて 192kHz/24bit に対応します。出力は、アナログのみでRCA出力を1系統備えます。WORD-SYNC出力、WORD-SYNC入力(10MHz固定)も装備されています。きめ細かく上品な艶があり、ジッターが少ない透明なサウンド。音楽を柔らかくシルキーなタッチで表現する女性的な傾向です。クラスのトップに位置づけられる高音質は、自信を持ってお勧めできます。

LUXMAN

DA-200

1号館
展示中

テストレポート



定価(税別) ¥148,000

販売価格はお返事します

S/PDIF(同軸、光)、USB デジタル入力に加え 2 系統のアナログ入力、ボリュームコントロールを備える RCA/XLR 各 1 系統のアナログ出力の他、S/PDIF(同軸、光)各 1 系統を備えています。パワーアンプと組み合わせれば、立派なプリアンプとして使えます。S/PDIF 入力だけでなく USB-DAC として使った場合にも、音場が平面的にならず、Luxmanらしいリッチな響きを感じる音質に仕上がっています。アナログ入力でプリアンプとして使っても価格以上の音質で音楽をうまく聞かせます。PC と組み合わせ心地よく音楽を聴ける DAC をお探しの方にお薦めしたい、音楽性の高い製品です。

DA-100

ハイCPモデル



定価(税別) ¥68,000

販売価格はお返事します

S/PDIF(同軸、光) USB 各 1 系統のデジタル入力、S/PDIF(同軸、光)各 1 系統のデジタル出力を備える小型 DAC。音質にこだわる Luxman の製品らしく、電源は AC 動作です。出力は RCA/XLR 各 1 系統のアナログ出力とヘッドホン出力を備えています。対応サンプリング周波数は 32-96kHz、量子化ビットは 16-24bit です。メーカー希望小売価格 ¥68,000(税別)で AC 外部電源の採用、DA-200 譲りの高音質ヘッドホン出力回路を備えるなど、恐るべきハイ・コストパフォーマンスの DAC です。Luxman が本気で作った PC(USB)用 DAC は、他社製品を一歩リードします。

ネットワークオーディオ

抜群の音質と使いやすさで人気の2機種をご紹介します。

AIRBOW

1号館
展示中

NA7004/Special

超特価

値下げ



販売価格(税込) ¥138,000

コンプリートパッケージ(電源ケーブル CPSC-LH2 とインシュレータ SWICH LEG が付属)

販売価格(税込) ¥163,000

LAN 経由での PC レス高音質音楽ファイル再生に対応したネットワークプレーヤー。インターネットラジオを搭載しています。入力は、従来のデジタルオーディオインターフェイス S/PDIF 同軸デジタル、光デジタルに加え、PC、iPod/Memory 接続に対応します。そのすべての音質が、同価格帯のピュアオーディオ用 DAC を上回る程の細やかさや明瞭度に仕上がっています。中でも iPod で聞く音楽は、下手な CD プレーヤーを確実に凌駕し、音楽ファンに人気の高い AIRBOW サウンドが、ディスクレスで実現します。

※AIRplyr バージョン UP 付

Pioneer

1号館
展示中

N-50

超特価

人気商品



定価(税別) ¥74,800

販売価格はお返事します。特価販売中!!

多様化するメディアの音楽を一台で快適に楽しむために生み出された、マルチメディアレシーバーです。LAN 端子経由でネットワーク接続した PC のミュージックライブラリーが再生可能です。LAN 経由でインターネットに接続すれば、インターネットラジオも直接聞けます。前面にある USB 端子を使えば、USB メモリの音楽ファイルや iPod などもお楽しみ頂けます。

イコライザー & クロックジェネレーター

「最先端の方法」で音をよくしてみませんか？



1号館
展示中

3号館
展示中

超特価 **OCX**



販売価格(税込) **¥158,000**

ケーブルによる音質改善を超える！すさまじい能力を持つクロックジェネレーターを専門店特価で販売します！！

今まで、どんなに高いクロックジェネレーターの音質にも納得できませんでしたが、これだけは違います！

AIRBOW UX-1SE/LTD に繋いだら！なんと“マスターテープ”そのものの音が聞こえました。圧倒的な空気感！圧倒的な音の良さ！CDがSACDを超える！それが言い過ぎではないくらい、音質が向上しました。もはや外すことはできません。AET の同価格帯の



人気商品

オススメ



MSC-060/0.6m

販売価格(税込) **¥12,000**

MSC-120/1.2m

販売価格(税込) **¥15,000**

オーディオのデジタルケーブルと比較して、遥かに高い精度を求められる「クロック」を接続するための専用デジタルケーブルです。端子には精度の高い BNC コネクターを使用し、音質に優れたデジタルケーブルを選んでください。

AIRBOW 製品らしく価格は抑えていますが、音質は自信を持ってお薦めできます。OCX などのクロックジェネレーターを接続するときは是非お使ください。



DCD-8

1号館
展示中

3号館
展示中



販売価格(税込) **¥215,000**

今まで USB 経由の PC の音質には、納得できませんでした。それは USB 接続の信号伝達方式がかなりいい加減だからかと思っ

ていましたが、実は「過大なジッター」が原因だったのです。Brainstorm DCD8 は OCX と同じように「クロックジェネレーター」としての機能も備えています。内蔵された高精度のクロックを使って S/PDIF や Firewire 信号に含まれる「ジッター」を強力に取り除くことができます。たとえば PC と組み合わせる場合は、Firewire なら PC から DCD8 に繋ぎ、DCD8 から DAC に繋ぐだけです。USB の場合、RATOK 2496UT1 などの D-D コンバーターで USB を S/PDIF に変換しそれを DCD8 に入力、DCD8 の出力を DAC に繋ぐだけです。デジタル信号を一旦 DCD8 に経由させるだけで「まずい水」が「浄化」されるように信号中のジッター成分が取り除かれ、音質が飛躍的に向上します。その改善幅は PC に使った場合、OCX の効果に匹敵します。また DCD8 なら、これまで OCX をお使い頂けなかった、トランスポートと DAC の間に使って、音質を飛躍的に改善することも可能です。近頃のデジタルの進歩はすごい！デジタルがアナログを超えるために欠かせないのが、この DCD8 なのです。



開発中

開発中
No Image

目標販売価格(税込)

¥150,000~180,000

この製品は Infranoise の GPS-777 と同じように GPS を使って高精度なクロックを発信するところは同じですが、発信する周波数が GPS-777: Word Clock (44.1-192KHz) に対し AIRBOW GPS-10MH: Atomic Clock (10MHz) と周波数が全く異なります。伝送的には周波数の高い 10MHz の方が音質的には有利だと思われるが、組み合わせる機器との相性で結果が変わるかも知れません。搭載する水晶発信子は、Antelope Audio と同じように恒温度型で温度が安定するまでに約 1 時間ほどかかります。さらに GPS 衛星を捉えて動作が安定するまでには、そこから数時間以上かかるなど、電源を投入してから精度が最高に達するまでに 12-24 時間と長い時間が必要です。GPS-777 の説明書には安定化までの時間が 15 分と記されていますから、内容は随分違うと思われる。インフォメーション(表示機能)は、ランプだけの GPS-777 に対し、GPS-10MH には動作状況と出力するクロックの「ジッター」を表示する機能を搭載しています。発表から発売までに長い時間がかかっているのは、このような細かい部分の開発と各種のオーディオ機器と実際に繋ぎ動作確認をしていたからです。アンテナは GPS-777 ほど高級ではありませんが、アンテナやアンテナケーブルは音質にさほど大きな影響を与えなかったので、使い勝手の向上と発売価格を下げる目的であえて小さいアンテナと細いケーブル(窓から引き込みやすい)を採用しました。



NEW



GPS-777 販売価格(税込) ¥198,000

- クロック出力：44.1/48/88.2/96/176.4/192(KHz) BNC 各1系統
- アウトプットセレクター：Musical Fidelity / High Fidelity (切り替え式)
- GPS アンテナ付属 ケーブル長 10m
- 消費電力：7W
- 外形寸法：190W×56H×220Dmm / 質量：1,200g

※接続用のデジタルケーブルは、別途お求め下さいませ。

GPS 衛星を利用して超高精度の Word Clock を発信します。Antelope Audio OCX と比べると音は若干細かいですが、音の滑らかさや広がり感(立体感)では OCX が GPS-777 に勝りました。良くできた(中には高くても良くない物もあります)高性能のクロック・ジェネレーターは、それぞれに音色があります。高級オーディオケーブルのように、どれが高性能か？ではなく、どの音質がお好みか？で判断して頂ければと思います。

CRV-555



販売価格(税込) **¥75,000**

ワードシンク(外部クロック入力)端子のないデジタル機器の間に挿入して、ワードシンクが使えるようにするための装置。単独の使用では、音質改善効果はありません。必ず、ワードクロック発信器(ABS-7777 など)と一緒にお使い下さい。

CCG-525



販売価格(税込) **¥75,000**

ワードシンク(外部クロック入力)端子のあるデジタル機器に使用する高精度基準クロック発生器。±1.0ppm の水晶発振子が使われています。かなり大きな音質改善効果がありますが、音質の傾向が変わることがあります。詳しくは音質評価をご覧ください。外部同期入力(WORD-SYNC)端子を搭載しているデジタル機器にのみ使用可能です。

※接続用のデジタルケーブルは、別途お求め下さいませ。

real sound Lab
APEQ-2pro

3号館
展示中



販売価格(税込) **¥210,000**

使用はアナログ入出力がデジタルよりも高音質です。オーディオシステムへの導入はこのモデルでお考え下さい。

周波数特性ではなく「音響パワー」をイコライジングすることで、従来のデジタルグラフィックイコライザーとは全く異なる「ノンカラーレーション」のサウンドが簡単に実現します。

Apeq-2pro/DIO からデジタル入出力を省いた、アナログ 2ch 入出力専用モデルです。

APEQ-8

1号館
展示中

3号館
展示中



販売価格(税込) **¥680,000**

※アナログ接続には専用ケーブルが必要です。

周波数特性ではなく「音響パワー」をイコライジングすることで、従来のデジタルグラフィックイコライザーとは全く異なる「ノンカラーレーション」のサウンドを実現し、オーディオルームの音質を飛躍的にアップする Apeq に 8ch モデルが登場しました。

その効果は、度重なる逸品館のデモで立証済み！ステレオでの効果を大きく超える、スーパーサウンドがあなたの自室で実現します。

APEQ-8-PRO専用RCA接続ケーブル



販売価格(税込)

5.1ch/0.7m ¥32,000

5.1ch/1.2m ¥38,000

7.1ch/0.7m ¥42,000

7.1ch/1.2m ¥48,000

Apeq8/DIO のアナログ入出力は、特殊なコネクターになっています。

民生機のオーディオ製品とアナログ接続する場合は、この端子に対応する「専用ケーブル」が必要です。逸品館では、AIRBOW MSU-Multi 相当のケーブルに音質を吟味して選んだプラグを装着し「Apeq8 専用接続ケーブル」を作りました。価格を見ると高いように感じられるかも知れませんが、5.1ch 入出力の制作には RCA6 ペア分のケーブルが必要となりますので、逆算だと「32,000/6=5,333」とペアあたり 5 千円強になります。Apeq8/DIO の付属品と考えてこの製品には、ほとんど利益を乗せていません。

※アナログ接続には専用ケーブルが必要です。

APEQ- コンシューマモデルは 2012 年春発表予定です。