

# 私達はなぜ音楽を聞くのか？

動物の中で「言葉」を持つのは人間だけであるとされています。では「音楽」を嗜むのは人間だけでしょうか？決してそうではありません。小鳥のさえずり、虫の声。動物の世界には様々な「音楽」が溢れています。もっと人間に近い動物では、ほ乳類の「ザトウクジラ」が雌の気を引くため雄が歌を歌い、雌のお気に召す歌が雄の間で流行することが近年分かつてきました。言葉を持たない彼らは、「歌うこと」で感情を交わしあっているのです。

人間はコミュニケーションに「言葉」を使いますが、同じコミュニケーションの手段として「歌」と「言葉」の何が違っているのでしょうか？言葉と歌の違いにこそ、人間が音楽を聞くヒントがあると私は考えています。

例えば数量や期日のように、はっきりした単位で示されるものは言葉でなければ明確に伝わりません。また科学技術や法律、そういった決められた手順を必要とする情報も言葉でなければ明確に伝わりません。物事を正確に伝えるツールとして、言葉はとても便利です。けれど正確無比な言葉も、話し方次第でニュアンスが変わります。「好き」という言葉を食べ物に向けるのか、愛する人に向けるのか、その状況で私達はアクセントや声色を変えて使います。動物が歌で情感を交わすように、動物が鳴き声で思いを伝え合うように、私達は今も音の変化を感情の変化に対応させて利用します。さらに大切なのは「覚えなければならぬ言葉」と違って、音の変化によるコミュニケーションは「生まれながら」に身についていることです。言葉よりも以前から使ってきたコミュニケーションの手段である音楽は、私達の心に刻み込まれたコミュニケーションの手段だからこそ、年齢や性別、人種を越えて「平等」に伝わるのです。私達は様々なセレモニーや映画で音楽を使います。それは、言葉よりも音楽が感動をより深く、早く伝えられるからです。音楽は人種や性別、年齢を超えた人々を平等に結ぶための大切なコミュニケーションです。言葉では伝わらない想いが心に直接響くからこそ音楽は、これほどまでに深い魅力を持っているのです。

## オーディオ・ビジュアル機器は、 単なる家電製品以上の価値を持ちます

美味しい料理を食べたとき、私達は幸せを感じます。良い音でよい音楽を聞いたときにも、私達は幸せを感じます。その充実感は例えようがないほど深く、そしてそれは瞬時に訪れます。音と映像は深い感動と共にあり、私達に生きる喜びと活力を与えます。良いオーディオ機器、映像機器は同じソフトから、より深い感動を引き出します。美味しい料理を食べたとき、すごく良い音で音楽を奏でてくれる装置と出会ったとき、私達は涙するほど深い感動を覚えます。けれど、支払った対価に釣り合う喜びが得られなかつたときの落胆は、それと同じくらい深いものです。逸品館は、時として人の人生を変えるほど大きな力を持つオーディオ・ビジュアル製品を単なる商品とは考えていません。

## 販売する商品を選びます

逸品館は商品ご検討段階から、導入後までこだわりのサービスをご提供したいと考えています。毎日触れる趣味の製品だからこそ、製品に触れる度に新鮮な喜びと深い感動を感じていただきたく思っています。

けれどオーディオ市場には、商品が山のようにあってどれを選ぶのか迷います。高額にもかかわらず性能の良くない製品もありますし、逆に低価格にもかかわらず驚くほど素晴らしい製品も見つけられます。その中から「自分にあったベストツン」をもつけるのはとても大変なことです。逸品館は設立当初より、お客様の視点から製品を厳しくチェックし「販売する商品」を選び「よりよい製品」をお届けしたいと考えています。

## ご購入後のサポートを大切にしています

機器の購入前に「商品を選ぶ」のは、とても楽しい時間です。けれど購入した商品を「使いこなせた」ときの喜びまた大きいものです。接続方法、使い方、アフターサービス、何でもお気軽にお問い合わせください。逸品館は、商品をお買い上げいただいたからのサポートを大切にしています。

## 使いこなしのご提案をいたします

オーディオ・ビジュアル機器は使いこなししてその性能が大きく変わります。例えば付属品を別売りのケーブルに変える、設置状況を最適化するなどの方法で音質や音質を飛躍的に改善できるのですが、効率よく機器の性能を改善するにはノウハウが求められます。

逸品館は、ハイエンドショウ東京などのオーディオイベントなどの場を借りて、「より良い使いこなし」をプレゼンテーションしています。それらの提案は、時には売り上げには結びつかないこともあります。けれどご購入いただいた機器を未永くご愛用いただくためのサポート、お客様がご自身の力でより良い音を引き出せたときの喜びをサポートすることは、専門店の大切な責任だと考えています。

## オリジナルブランド AIRBOW を 発売しています

長年、様々な製品を厳しく選別していると中には、「ここをもう少しこうすればより良くなる」あるいは、「こんな製品があればとても便利だ」と感じことがあります。そういう気持ちから逸品館は「AIRBOW」というオリジナルブランドを作りました。お気に入りの音楽をもっと感動的な音で聴きたい。その思いは私達も同じです。そして、その夢を叶えたいという思いは、とても強いものです。そんな逸品館の「想い」から生まれた AIRBOW は、聞く人の心に感動を伝えるコンポーネントであり続けることを目標としています。

## お客様の笑顔が最高のプレゼントです

利益を出すのがビジネスの本質ですが、逸品館は利益追求のため不必要な製品や、不要に高価な製品をお薦めしようとは思いません。それは「お客様と未永くお付き合いさせていただきたい」と考えるからです。私達にとって「お客様の笑顔」は、何よりのプレゼント。「逸品館で買って良かった！」と感じていただけるよう力を尽くしたいと考えています。



# AIRBOW の挑戦

## AIRBOW の挑戦

楽器とスピーカーが発生する「高音」には、大きな違いがあります。ツィーターのような薄い膜を持たないバイオリンやシンバルは、固体の表面が波打つことで高音を発生しています。固体表面が高速で波打つと、固体に接触している空気は急速に圧縮され、場合によっては音速を超える音波（衝撃波）が発生します。

音波が音速を超えると、レーザー光のように距離に応じて減衰しにくくなります。しかし、薄い膜を往復運動させて高音を発生させるスピーカーのツィーターでは、これほど急激な空気の圧縮が行わなければ、距離が離れると高音は減衰します。

このような理由から、強い圧力を持つ楽器の高音と圧力の弱いスピーカーの高音は、質感が違って聞こえます。この現象を改善するため、逸品館は楽器と同じ原理で圧力の高い高音を発生する装置を作り、波動ツィーター（CLT Series）という名称で 2000 年頃から発売を続けています（この冬、CLT-5 を発売します）。波動ツィーターを使うことで、スピーカーの音は驚くほど生々しくなり、実在感を増します。この効果は他社のスーパーツィーターでは得られないものです。

昨年はパワーストーンを使った音質改善アクセサリー「Beat Stone」と、オーディオ機器を楽器と同じように

響かせる「Beat Board」を発売しました。既知のオーディオ理論、電気理論の枠を超え、より良い音質とより深い感動を求めて新たな音楽再生への取り組みを続けるのが、逸品館オリジナルブランド AIRBOW の挑戦です。

なたは楽器そのものの音を楽しみたいのか？演奏家が伝えたい思いを受け取りたいのか？その答えがヒントになると思います。

## オーディオ機器の音楽性とは？

逸品館の代表清原は、Web に様々な機器のテストレビューを掲載していますが、この中では「音楽性」と言う言葉がよく使われます。私達が生演奏で聞くのは「楽器」の音、ではオーディオで聞くのは何の音でしょう？音楽は楽器の音で構成されます。

高価な楽器は誰が弾いても「良い音」がしますが、高価な楽器を使えば「良い演奏」ができるわけではありません。大切なのは楽器から出る音ではなく、楽器の音がどのように変化しているかです。だから私達がオーディオで聞くべきなのは「音」ではなく「楽器がどのように奏でられているか」なのです。

あなたが聞きたいものが「音の良さ」ならば、高級なオーディオを選ぶべきです。けれどあなたが聞きたいものが「音ではなく音楽」なら、価格よりも装置の音楽性に重点を置くべきです。その判断に迷ったら、あ

## 感動を共有するために

人が音楽を聞く理由。それは、感動の共有です。逸品館はオーディオ機器を「人と人を繋ぐもの」として考えています。先ほど再生音楽を「風景画」に例えましたが、熟練した画家ならチャコールペンシルとスケッチブックだけでも素晴らしい絵を描くことができます。けれど絵心のない人間にどれほど素晴らしい画材を与えて、良い絵は描けません。それと同じようにオーディオ機器の良否は価格や音質で決まるのではなく、より良い音楽を引き出したいと考えるお客様と、それをお手伝いする専門店の情熱で決まると考えています。

## AIRBOW NEW ACCESSORY



Beat Stone Magma

販売価格 12,000 円（税込）

パワーストーンはオーディオに効くか？理由は分かりませんが、試すとかなり効果がありました。そこで様々な鉱石の「分子構造」や「形状」と「音質」との関連を分析し、音質と効果を最適化した 3 種類の「鉱石アクセサリー」を製品化しました。それが「Beat Stone」です。



Beat Stone Soul

(写真：中)

販売価格 8,500 円（税込）

Beat Stone Sky  
(写真：右)

販売価格 5,500 円（税込）



CLT-5

販売価格 90,000 円（1 台・税込）

販売価格 180,000 円（ペア・税込）

厚みのあるカーボン振動板をざざ波のように振動させる（波動モーション）ことで、薄い膜を往復運動させる通常のツィーターでは得られない「衝撃波」を生み出す補助ツィーターです。ネットワークを内蔵し、スピーカーと並列に接続するだけでお使いいただけます。